



BRICOL SAS
PRODUCTOS PARA
LA CONSTRUCCION



CONCRETO ARQUITECTONICO

FICHA TECNICA

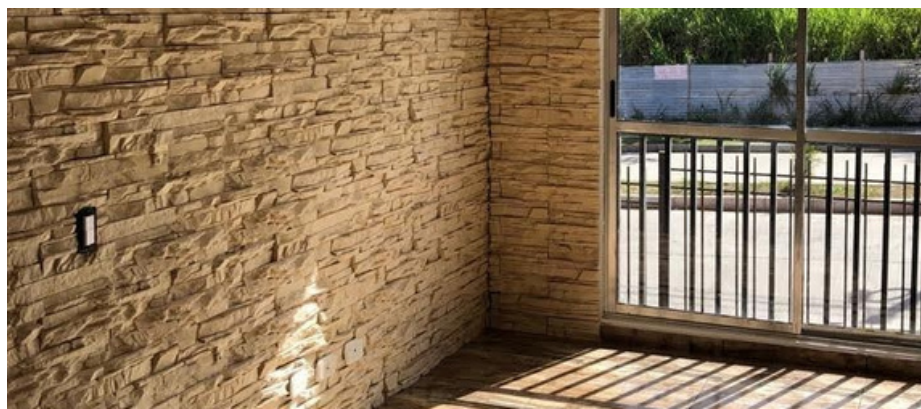
Revestimiento decorativo en formato de listones, diseñado para embellecer tanto interiores como exteriores de paredes. Se compone de concreto arquitectónico, elaborado a partir de cemento de alta calidad, logrando una apariencia que simula de manera auténtica la textura y estética de la piedra natural.

☎ 311 2534229

✉ bricolsas@gmail.com

🌐 www.bricolsas.com

📍 CARRERA 3 N 26 7. Ibagué-
Tolima.





USOS

Revestimiento estético en forma de tiras, creado con el propósito de mejorar visualmente tanto los espacios interiores como exteriores de las paredes. El material está constituido por concreto arquitectónico de primera calidad, fabricado con un cemento de alto rendimiento, logrando una apariencia que auténticamente imita la textura y el aspecto visual de la piedra natural.

VENTAJAS

Este revestimiento decorativo de listones en concreto arquitectónico destaca por su versatilidad y elegancia. Ofrece una amplia variedad de colores, diseños modernos con apariencia natural y diferentes estilos de rusticidad. Su durabilidad y resistencia a la humedad lo hacen apto tanto para interiores como exteriores. Con un precio accesible, texturas irregulares y formatos pequeños que facilitan la instalación, este producto también permite matizaciones y cambios de tono incluso después de su instalación. Además, su fácil restauración, garantía asegurada y versatilidad lo convierten en una elección atractiva para proyectos arquitectónicos diversos.

ESPECIFICACIONES TÉCNICAS.

REFERENCIAS: ANOSIA, AMAZONAS, CUTUCUMAY, ATIESIA, KIENAM

CARACTERÍSTICAS	REFERENCIAS		
	CUTUCUMAY	ATIESIA	KIENAM
Color	Blanco-Arena-Cristales-Grafito-Jazira	Negro-Marfil	Sahara-gris guajiro
Tamaño	49,5 X 9cm Aprox	49,5 cm aprox	*
Espesor	desde 0,5cm a 4,5cm max	desde 0,5cm a 4,5cm max	49,5 cm aprox
Unidades en caja	4	4	8
M2 en caja	0,18 m ² aprox	0,23 m ² aprox	0,25 m ² aprox
peso de caja aprox	10,80 kg aprox	10,80 kg aprox	14kg aprox
cantidad de cajas en pallet	98	98	72
m2 en pallet	17,64m ²	17,64m ²	18
peso pallet aprox	1083	1083	1032kg

CUTUCUMAY

La pieza arquitectónica está inspirada en el cañón del río Combeima de Ibagué, conocido como Cutucumay, que significa oro debido a los antiguos yacimientos auríferos en la zona. Refleja la riqueza natural y proporciona un espacio elegante que combina la opulencia de la naturaleza con la sofisticación arquitectónica, capturando la esencia histórica y contemporánea de Cutucumay. Disponible en Blanco arena, cristales, grafito y jazira

GRAFITO



ARENA



BLANCO



CRISTALES



JAZIRA



ATIEZA

una piedra de concreto arquitectónico, significa 'lucero' en la cultura Pijao. Disponible en Marfil y Negro, fusiona inspiración cultural con funcionalidad contemporánea. El Marfil aporta luminosidad, el Negro, sofisticación. Superficie pulida combina estética refinada con durabilidad, siendo una elección distintiva para proyectos que buscan expresión estilizada y significado cultural arraigado en la tradición precolombina

MARFIL



NEGRO



KIENAM

inspirada en la cultura Pijao, cuyo nombre significa 'caminar', está disponible en los tonos Sahara y Gris Guajiro. Fusiona la rica herencia cultural con la funcionalidad moderna, ofreciendo una opción distintiva con estética refinada y durabilidad para proyectos arquitectónicos contemporáneos.

SAHARA



GRIS GUAJIRO



ESPECIFICACIONES TÉCNICAS.

REFERENCIAS: ANOSIA, AMAZONAS, CUTUCUMAY, ATIESIA, KIENAM

CARACTERÍSTICAS	REFERENCIAS	
	AMAZONAS	ANOSIA
Color	Negro-Marfil-Arena-Jazira	Blanco-Grafito
Tamaño	49,5 X 9cm Aprox	49,5 cm aprox
Espesor	desde 0,5cm a 4,5cm max	desde 0,5cm a 4,5cm max
Unidades en caja	4	4
M2 en caja	0,23 m ² aprox	0,23 m ² aprox
peso de caja aprox	10,20 kg aprox	10,20 kg aprox
cantidad de cajas en pallet	100	100
m2 en pallet	23m ²	23m ²
peso pallet aprox	1044,6kg	1044.6kg

AMAZONAS

Amazonas es una piedra de concreto arquitectónico disponible en negro, marfil y Zajira. Con su superficie refinada, combina la elegancia con la durabilidad, siendo una elección destacada para proyectos que buscan fusionar la estética moderna con la resistencia clásica. Su diversidad cromática permite la creación de espacios únicos y sofisticados.



MARFIL



NEGRO



ARENA



JAZIRA

ANOSIA

rinde homenaje a la cultura Pijao, ya que su nombre significa 'nube' en este idioma ancestral. Disponible en dos tonalidades elegantes, Grafito y Blanca, esta piedra encarna la esencia de la naturaleza y la conexión con el entorno. El Grafito aporta una elegancia moderna y sutil, mientras que el Blanco evoca pureza y luminosidad.



GRAFITO



BLANCA



MODO DE USO

Asegúrese de que el producto se encuentre en perfecto estado, sin daños en su embalaje, y verifique que la cantidad de piedra de concreto sea la adecuada para llevar a cabo su proyecto de manera satisfactoria.

PREPARACION DEL ADESIVO

Preparar la mezcla adhesiva porcelánica Bricol (consulte la ficha técnica) utilizando una proporción de 5 partes de pegante por 2 partes de agua. Puede hacerlo mediante el uso de un taladro de baja velocidad o mezclándolo manualmente hasta lograr una consistencia homogénea, sin la presencia de grumos. Permita que la mezcla repose durante 2 a 3 minutos y realice un suave remezclado antes de su aplicación.

ADHESIÓN A LA PARED

Asegúrese de que la superficie en la que planea instalar la piedra de pared sea firme, se encuentre nivelada y esté libre de imperfecciones, polvo, humedad, grasa, aceite u otros componentes que puedan obstaculizar la adherencia de las piezas y afectar la correcta aplicación del producto.

Utilice el adhesivo, de preferencia, con una llana dentada adecuada, creando estrías verticales en una única dirección para garantizar una adecuada ventilación. Asimismo, con la llana dentada, aplique el adhesivo en toda la parte posterior de las piezas, implementando así el sistema doble encolado. Se recomienda realizar este proceso en tramos cortos para asegurar el respeto al tiempo abierto del mortero.

RECOMENDACIONES

Aplique presión sobre la baldosa de piedra hasta lograr la completa compresión de los surcos de instalación. Limpie las piezas con espuma y agua limpia durante el proceso de instalación y, de manera ocasional, levante una baldosa al azar para verificar que la instalación esté siendo realizada de manera apropiada.

- Al ser instalado en exteriores debe de estar protegido del agua.
- No remoje las piezas.
- No emboquillar.
- Utilice el pegamento porcelánico de Brico plus para una mejor instalación

